

“La Musicoterapia nei Pazienti Fragili”

Convention Center Parlapà, Alpignano (To) 04 e 05 Giugno 2011

Sabato 4 Giugno 2011

9.00 **Gian Carlo GIULIANI** “Terapie Complementari in Geriatria”

9.30 **Giacomo DOWNIE** “Musica e servizi per anziani”

10.00 **Francesco DELICATI** “La musica nella relazione”

11.00 **Giacomo DOWNIE** Esperienza in nucleo Alzheimer

12.00 **Francesco DELICATI** Esperienza in centro diurno

12.45 *Confronto con i partecipanti*

13.00 Pausa pranzo

14.30 e 16.30 *Laboratori e Spazio Contributi Esterni*

Domenica 5 Giugno 2011

9.00 *Laboratori*

11.00 **Francesco DELICATI, Giacomo DOWNIE** “La progettazione, la programmazione, la verifica”

12.00 *conclusioni e confronto con i partecipanti*

I LABORATORI

1 IL CANTO FA VENIRE FUORI IL PAESE PIÙ IN FRETTA Canto, musica, ricordo, reminescenza identità. Analisi della forma canzone, nelle sue infinite possibilità, come strumento di relazione Scrittura creativa di canzoni.

2 MUSICA E MOVIMENTO Il movimento è un aspetto della musica, ne è intrinseco ed entra in ogni sua pratica. Si osserverà come la musica nelle sue varie applicazioni possa favorire e sostenere proposte volte alla promozione dell'attività motoria e al benessere del corpo.

3 GLI STRUMENTI MUSICALI L'oggetto sonoro come ampliamento delle possibilità espressive della persona, l'interazione musicale per mezzo degli strumenti, Il “dialogo sonoro”. Analisi e sperimentazione.

PRESENTAZIONE E SCOPI DEL CORSO

La **musica** facilita il contatto e la relazione là dove la parola non può svolgere questa funzione. Proprio quando la persona vive un declino di funzioni vitali e ha perso tante facoltà, si attiva più profondamente la capacità di risuonare al mondo esterno.

Il suono è per sua natura relazione. Da anni la musica entra sempre più in programmi di animazione, riabilitazione e terapia svolti in ambito geriatrico.

Il **corso** ha lo scopo di

- promuovere nei partecipanti la consapevolezza delle proprie competenze musicali e approfondire la conoscenza della propria relazione con il mondo dei suoni;
- offrire una presentazione di metodi e tecniche nei vari territori del “fare musica”;
- avviare una capacità di progettazione di percorsi musicali nei diversi contesti dei servizi per anziani.

Il corso si rivolge a tutti coloro che si occupano della cura delle persone anziane ricercando sempre soluzioni per facilitare le relazioni, per stimolare e attivare. Le figure interessate possono quindi essere (anche) animatori, assistenti, fisioterapisti, responsabili e coordinatori di servizi, volontari e famigliari, anche se i Crediti saranno richiesti solo per Educatori e Psicologi.

Informazioni e iscrizioni:

<http://www.formazione-sanitaria.it>

segreteria@formazione-sanitaria.it

3334788815